

Quelques témoignages des participants aux formations 2013 (1^{er} semestre)



Aborder le livre avec un public éloigné de l'écrit :

- Matériel utilisé (livres de jeunesse) une formation très riche et très enrichissante (divers ateliers) – Dynamisme, bonne méthodologie – animation vivante
- Convivialité – adaptation aux besoins
- Mise en situation – Découverte d'animations simples à reproduire
- Beaucoup de travail préparé de la part de la formatrice
- Le travail futur pourra être appliqué à partir des clés qui nous ont été indiquées aujourd'hui
- La disponibilité de Natacha – La méthode utilisée : vivre l'expérience au lieu d'avoir juste des informations – Le lieu dans la bibliothèque propice au thème

Découverte d'outils « Tchao les fautes » :

- Des échanges intéressants et constructifs – Un jeu ludique, qui ne met pas la pression aux participants
- Les échanges, l'accueil chaleureux
- Intervenant sympathique
- La rencontre avec le créateur du jeu permet d'avoir les réponses immédiates aux questions que l'on se pose – Rien de tel que de tester le jeu soi-même avant de la pratiquer avec les publics

« Echanges de pratiques pédagogiques » :

- Les expériences de chacun et la qualité des réponses apportées
- Réponses précises de la formatrice aux questions posées
- Echange sur les difficultés rencontrées et pistes de réponses
- Echanges fructueux entre l'animatrice et les stagiaires – Nouvelles propositions que l'on pourra mettre en pratique
- Des idées nouvelles

Initiation à la phonétique : 2 sessions

- Apprentissage d'une autre manière de travailler avec un public en situation d'illettrisme – prise de conscience que l'apprentissage de la langue française (lecture/écriture) passe d'abord par la phonétique (cheminement sensibilisation...) production
- Une formation motivante, avec une formatrice enthousiaste qui anime pour former un groupe dynamique
- Claire et compréhensible par des bénévoles
- Mise en pratique avec exercices concrets (et innovants), nouvelle façon de présenter l'apprentissage d'une langue
- Le concret – La diversité – La théorie et la pratique
- L'accueil – Le contenu avec bon équilibre théorie/ pratique Apprentissage de connaissances théoriques sur la phonétique – Un schéma méthodologique qui permet d'être plus opérationnel – Echange des expériences
- Formatrice à l'écoute de nos besoins – Exercices concrets
- Echange avec les participants sur les différentes expériences – Eléments professionnels / officiels : alphabet phonétique – beaucoup d'éléments concrets
- Très bonne animatrice à l'écoute des différentes demandes

« Enjeux de la lecture aux tout-petits et choix des albums » :

- Pouvoir s'exprimer tout au long de la journée – Le visionnage du film nous a permis de nous exprimer à partir d'une base. Je me suis sentie à l'aise malgré mon approche relativement difficile dans les médiathèques
- Le DVD – L'atelier sur le choix des albums mais beaucoup trop long !!
- Groupe agréable – Sujet abordé intéressant – Repas de midi ensemble sympathique permettant un échange plus approfondi
- Nombreux échanges et beaucoup de références données
- Echanges des ressentis autour des livres jeunesse proposés mais aussi en prenant en compte les différentes professions des participantes qui permet une ouverture vers d'autres horizons notamment l'interculturalité
- Le groupe très dynamique, intéressant – on part de nos expériences pour construire la séance...
- Les échanges, les titres retenus, les références, adresses internet
- Découvertes de livres et ressentis des points + et – de chacun sur les livres

« Accompagnement des intervenants ASL » :

- Echanges entre structures différents – Présentation d'outils – Partager avec d'autres sur nos projets, nos fonctionnements et voir nos difficultés
- La formation me permet de mettre en place de nouveaux outils d'accueil et de suivi et de confronter ma réflexion à d'autres lieux et modes d'organisation, d'où des apports très enrichissants
- L'échange de pratique permet une réflexion sur le travail au quotidien

« Apprendre et enseigner le français avec TV5 Monde » :

- La mise en œuvre d'un scénario pédagogique à partir d'une vidéo
- Contenus parfaits – Supports très bons – Animatrice claire, passionnée, dynamique – Théorie plus travail pratique +++
- Intervenante dynamique, à l'écoute et très agréable
- Qualité de l'intervenante – Respect des horaires
- La présentation des supports audio-visuels proposés par le site TV5 Monde - Didactiser les supports du site ; la construction d'un scénario pédagogique et la reconstitution au groupe – Très bonne présentation de l'animatrice de TV5
- Grande clarté du discours de l'intervenante – Pas de bla bla – Ecoute attentive aux questions ou observations des participants
- Grande diversité dans la présentation de ce qui est accessible sur TV5 Monde – Mise en pratique et confection d'un cours
- Bon équilibre – présentation théorique / cas pratique

« Aborder les mathématiques avec un public ne maîtrisant pas les savoirs de base » :

- L'après-midi : exemple concret // notion théorique
- Les échanges d'expérience
- Explications très simples, exercices proposés très facilement réutilisables – Intervenante calme et sympathique
- Le questionnaire de départ qui oblige à réfléchir sur sa propre représentation des mathématiques... suivi de l'échange entre participants – Le bénéfice tiré de l'expérience des autres m'a permis de me remémorer quelques outils et notions importants pour travailler avec des apprenants
- Les échanges – Les problèmes que l'on peut rencontrer été tous abordés
- Accueil, qualité des échanges entre nous et la formatrice