

## *Photomots : un outil pour le dire*

Réalisation Fanny Matte.Delcourt

Cette boîte contient 66 photographies en noir et blanc, évoquant un instant de vie, une émotion, ou une rencontre, ainsi qu'une note explicative.

### *Destinataires.*

Cet outil s'adresse à toutes les personnes qui animent des groupes de jeunes, d'adultes en formation et travaillent avec eux sur différents thèmes.

### *Pistes d'utilisation de l'outil.*

La liste est loin d'être exhaustive. Elle dépend des objectifs de formation, du groupe et du formateur. Cet outil pédagogique est utilisable à toutes les étapes de la formation ou lors d'une approche thématique ou encore lors d'un travail d'analyses des pratiques professionnelles.

### *Quelques propositions de travail avec Photomots.*

#### *En début de formation.*

- « choisir une photo qui me représente aujourd'hui et une photo qui ne me représente pas ».
- « Une ou plusieurs photos qui exprime mes attentes/ à la formation à venir ».

#### *En fin de formation.*

- « Choisir une ou plusieurs photos représentant pour moi les étapes importantes vécues pendant ce temps de formation ».
- « Choisir une (ou 2) photo(s) qui me représente aujourd'hui, à l'issue de l'action de formation ».

#### *En cours de formation.*

- Il peut permettre de faire un point partiel.
- « Choisir une photo représentant le lien que je fais entre ce premier jour de formation et mon activité professionnelle ».

#### *Approche thématique.*

Il peut permettre de travailler avec le groupe sur différents thèmes comme par exemple : la communication/ la non-communication ; l'écoute/ la non-écoute ; la violence, la gestion de conflits...

En fait, il y a autant d'exemples possibles qu'il y a de groupes. Ce qui est important, c'est d'être précis et clair dans la formulation de la question posée aux participants.