

19 octobre 2006

Médiathèque José Cabanis

Mise en place d'actions lectures auprès des tout-petits

conférence de **Juliette Campagne**, directrice de l'association *Lis avec moi* (Nord Pas de Calais)

Le projet de Lis avec moi :

En septembre 1984 voit le jour, en collaboration avec la bibliothèque municipale de Roubaix, le projet d'offrir des moments de lecture dans les lieux fréquentés par les familles. En 1987, Juliette Campagne mène une enquête sur la place du livre dans les lieux destinés à la petite enfance. Né ensuite le projet *Lis avec moi*. En 1992, c'est plus de 21 villes qui bénéficient de cette activité d'intervention dans la région Nord Pas-de-Calais.

L'action de *Lis avec moi* est portée par l'ADNSEA, association départementale du Nord pour la sauvegarde de l'enfant à l'adulte, qui gère des établissements et des services accueillant des publics en difficulté.

Lis avec moi aujourd'hui c'est : 14 personnes soit 8 Equivalents temps plein, des lecteurs.

Les lectures sont faites dans des PMI, des écoles maternelles et primaires, des haltes garderies, des IME, des CLIS, des Hôpitaux, des foyers pour enfants, des pouponnières, des maternités, des foyers d'hébergement et des foyers d'urgence, des plages, des pelouses, des centres de loisirs...

Le parcours de Juliette Campagne :

JC a animé une bibliothèque d'école dans un quartier de Roubaix dans les années 80. Elle a mené une enquête en 1988 sur la lecture dans les lieux d'accueil pour la petite enfance . Elle a constaté à cette période une grande pauvreté des ressources et une grande attente des professionnels. A la suite de son enquête elle a effectué une mission de 5 années dans une association, à cette époque l'association mène des actions sociales mais n'est pas sensible aux actions culturelles.

C'est au sein de cette association qu'elle a continué de travailler depuis 17 ans en fondant *Lis avec moi*.

Les objectifs de *Lis avec moi* :

- Eveiller les enfants aux livres et aux histoires
- Associer les parents à cette démarche
- Former des relais professionnels salariés et bénévoles

Eveiller les enfants aux livres et aux histoires :

Beaucoup d'enfants ont des difficultés de langage vers 3,4 ans car ils manquent de vocabulaire. L'objectif est donc de tenter de réduire cette inégalité culturelle : *il faut nourrir la pensée des tout petits, la nourrir grâce au livre pour leur permettre d'accéder à la langue écrite.*

Les recommandations de Juliette Campagne :

Il ne faut pas tenter de s'immiscer dans la pensée de l'enfant, il faut *accepter le mystère qu'est pour un adulte la réception de l'histoire par le tout petit. C'est un principe de la liberté de l'enfant* : liberté de ne rien dire, du choix des livres, du choix de son comportement pendant la lecture.

Dès l'âge de 5 ou 6 mois les enfants choisissent les livres, il faut respecter ces choix. Il faut aussi savoir accepter qu'un enfant refuse qu'on lui lise une histoire.

Il faut tenter de choisir de lire aux enfants des *livres forts*, à la fois dans les textes et dans les images et ne pas restreindre les propositions à partir de préjugés.

Il faut respecter les textes : *il ne faut pas transformer le texte* en remplaçant les mots compliqués par des mots simples : les enfants adorent les mots compliqués. Il ne faut pas interpréter les textes : laisser l'enfant penser ce qu'il pense c'est *lui permettre de prendre confiance en sa propre pensée, le laisser élaborer sa propre pensée. Il faut donc laisser aux enfants leur liberté d'interprétation pour qu'ils forment leur propre pensée.* Les enfants vérifient les textes auprès des adultes qui leur lisent un texte qu'ils ont déjà entendu lu par un autre adulte.

Durant une lecture collective, il est important de respecter l'attention différente de chaque enfant, surtout pour les enfants qui n'ont pas l'habitude qu'on leur raconte des histoires chez eux.

Le lecteur, la lectrice, doit s'engager dans la lecture : il s'agit de *mettre des mots sur les sentiments* et non de *lire avec le ton*.

Associer les parents à la démarche de la lecture aux enfants :

L'objectif est de permettre à des parents de *découvrir cette littérature jeunesse avec leurs enfants*, de leur montrer combien les petits sont intéressés par les livres. Les lecteurs de *lis avec moi* interviennent dans des PMI, dans des crèches, dans des écoles maternelles à condition que les parents puissent participer, qu'ils soient invités.

La lecture peut, en effet, permettre de restaurer les *liens parents/enfants*.

Cela permet aussi de faire découvrir aux mamans qu'elles peuvent elles aussi lire aux enfants.

Souvent les parents découvrent leurs enfants : « on dirait qu'il écoute ».

Les mamans découvrent que les histoires sont aussi pour elles, l'objectif est qu'elles se les approprient pour les transmettre.

Elles sont alors animées non seulement par la découverte que l'enfant aime les histoires mais aussi par leur propre rapport nouveau au livre.

Dans les salle d'attente des PMI les lecteurs de *Lis avec moi* demandent toujours l'autorisation aux mamans de lire à l'enfant, souvent celles-ci sont gênées ou septiques et du coup le bébé l'est aussi, il faut respecter cette interaction entre mère et enfant et parfois savoir s'éloigner.

Les lectures dans les PMI c'est aussi pour les adultes une pause au milieu d'un univers rempli de problèmes matériels constants, c'est *proposer une pause du côté de l'enfance*.

Les parents qui viennent dans les PMI sont en général des personnes qui connaissent des difficultés matérielles, ce sont aussi souvent des personnes qui ne se sentent pas absolument compétentes vis à vis de leurs enfants. Les lectures de *lis avec moi* leur permettent de *retrouver quelque chose du plaisir d'être avec leur enfant* sur un plan spirituel, pas seulement matériel.

Les lecteurs de *Lis avec moi* lisent aussi dans les écoles maternelles et dans les garderies, des accueils sont organisés le matin et les parents sont invités à ces lectures. Ils découvrent là aussi le plaisir de leurs enfants et leur propre plaisir. L'idée est de toucher les parents et

de leur permettre de s'investir. Le livre doit être présenté dans une ambiance générale *d'invitation*.

Former des relais professionnels salariés et bénévoles

Lis avec moi souhaite inscrire son action dans la durée. L'association organise des *stages de formation* qui se déroulent en général sur 2 journées et où le public est mélangé : parents et professionnels :

Première journée : travail pratique sur le livre, sur le choix et l'analyse des livres.

Deuxième journée : travail sur la voix et l'interprétation avec un metteur en scène, des chanteurs, des musiciens. Travail sur la confiance en sa propre voix.

Lis avec moi mène aussi des groupes de travail au niveau régional sur des thématiques autour des livres. Des comités de lecture sont aussi organisés avec la participation de libraires spécialisés qui viennent présenter des livres à un public de professionnels. Des théoriciens interviennent aussi : psychanalystes, anthropologues... pour nourrir la réflexion des uns et des autres.

L'Évaluation de l'action de *Lis avec moi* :

L'action de *lis avec moi* est financée par des subventions de la DRAC, de la Région, des Départements, de la Ville et par du mécénat.

Il est donc logique que cette action soit évaluée pour justifier de ces subventions et pour continuer à en bénéficier. L'évaluation est faite avec l'idée sous jacente qu'il est légitime de rendre des comptes et qu'il faut dire la vérité. Le travail sur le terrain est inévitablement connu des élus locaux qui sont aussi souvent élus du Conseil Général, l'action de l'association est donc déjà connue des financeurs par ce biais là.

Lis avec moi évalue son action de la façon suivante :

Chaque année un bilan le plus complet possible est fait, il s'appuie sur les bilans faits par les lecteurs de *Lis avec moi* et sur les compte rendus des réunions de bilans d'évaluation avec les partenaires de travail. Lors de ces réunions, chacun met en commun sa perception des résultats des actions menées.

Les bilans sont alimentés avec du vécu : des exemples d'observations faites par les enfants ou par les parents.

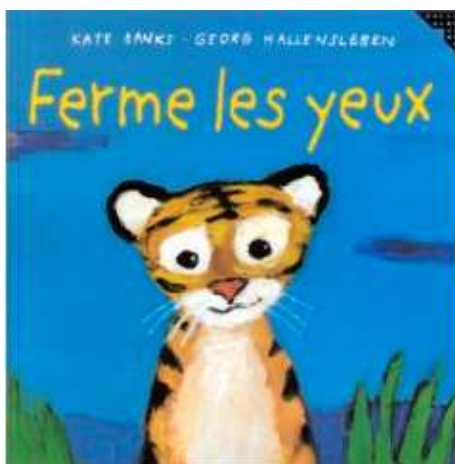
Les livres lus par Juliette Campagne pendant la conférence :



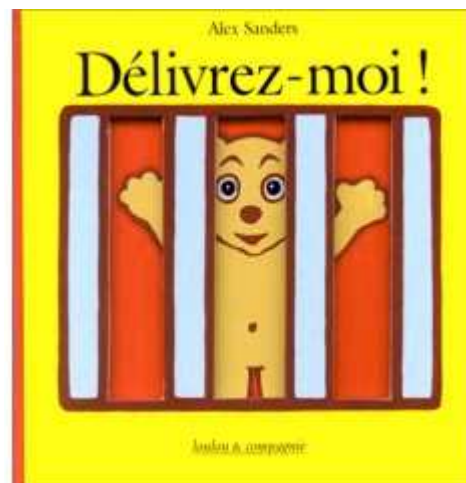
7 souris dans le noir, Ed Young, Milan



De rage et d'orage, Anne-Sophie de Montsabert, ill Stéphane Girel, Castermann 2000



Ferme les yeux, Kate Banks, ill Georg Hallensleben, Gallimard Jeunesse 2002



Délivrez-moi !, Alex Sanders, Ecole des Loisirs 1996