«Nouvelle modalité AFEST : repères & mise en oeuvre / 3-5-3»

Action de professionnalisation sous la forme **d'un parcours** <u>entièrement à distance</u> #continuitepedagogique #confinement #onenprofitepourseformer #innovation

Action de Formation En Situation de Travail

> Objectifs

- Identifier les conditions d'application et les plus-values de la nouvelle modalité AFEST
- Repérer les éléments clés & points de vigilance liés au déploiement d'un dispositif AFEST
- Assurer la mise en œuvre, la traçabilité et la valorisation d'un parcours AFEST

Six axes clés: A L'AFEST vue comme une «décision managériale» - B Le travail en soutien à la formation en 3 prestations - C AFEST à deux niveaux: viser les acquis professionnels et/ou les compétences» - D Dualité de l'AFEST; à la fois dispositif avec 5 étapes et modalité avec 3 séquences - E L'AFEST vue comme un parcours multimodal & F Les financements de l'AFEST.

Publics cibles: Formateur-trice & responsable de formation (APP, AFPA, CCI, CFA, CNAM, GRETA, MFR, OF, Université & autres) – Consultant-e Formateur-trice & Consultant-e RH – Conseiller-e (AGEFIPH, ARACT, Branches professionnelles, CARIF, CIBC, CRI, Mission Locale, OPCO, Pôle Emploi ou Région) – Responsable du Plan de Développement des Compétences au sein des entreprises et des entreprises d'insertion.

> Parcours

Durée : équivalente à trois jours, avec six séquences de trois heures chacune, réparties sur six jours avec un accompagnement sous la forme d'une double assistance distante, technique & pédagogique avec des activités formatives contraintes, souples et libres.

Contractualisation: Signature d'une convention d'action de formation multimodale **ITG Paris**, d'un Protocole Individuel de Formation (PIF) et d'une fiche d'auto-positionnement sur l'AFEST.

> **Séquencement** : six demi-journées à distance.

J1 - Séquence 1 - 1/2 demi-journée à distance :

Les fondamentaux de l'AFEST en mode «Pédagogie Inversée» basé sur l'exploitation accompagnée de ressources en ligne questionnantes (articles, animations et vidéos extraites d'une PlayList d'une chaîne Youtube) avec l'appui d'un espace numérique collaboratif en ligne (Framapad) + Test pour une prochaine prise en main de l'outil synchrone de type Classe Virtuelle (Classilio Via) au cours des cinq séquences à venir.

J2 – Séquence 2 - ½ demi-journée à distance :

Activité synchrone (Classe Virtuelle) : présentation réciproque + retour S1 + partage de repères : 3-5-3 Activité asynchrone (Espace numérique) : étape 1/5 (Audit) AFEST avec des ressources questionnantes Activité synchrone (Classe Virtuelle) : échanges & organisation de la suite du parcours multimodale

J3 - Séquence 3 - 1/2 demi-journée à distance :

Activité asynchrone (Espace numérique) : étape 2/5 «Analyse de la Situation de Travail» ; préalable ! Activité synchrone (Classe Virtuelle) : échanges > enjeux étapes 1/5 & 2/5 + Zoom sur le cadre légal

«Nouvelle modalité AFEST : repères & mise en oeuvre / 3-5-3»

J4 - Séquence 4 - 1/2 demi-journée à distance :

Activité asynchrone (Espace numérique) : étape 3/5 «Mobilisation des Ressources» / parcours AFEST Activité synchrone (Classe Virtuelle) : échanges > enjeux étapes 2/5 & 3/5 + zoom sur les acteurs Activité asynchrone (Espace numérique) : étude de cas avec les parcours de Maëlle & de Jérôme

J5 - Séquence 5 - ½ demi-journée à distance :

Activité asynchrone (Espace numérique) : étape 4/5 : «Accompagnement du parcours AFEST»

Activité synchrone (Classe Virtuelle) : échanges sur les contextes AFEST + réflexivité = plus-value

Activité asynchrone (Espace numérique) : faire/apprendre – dire/comprendre & étudier/se perfectionner

J6 – Séquence 6 - ½ demi-journée à distance :

Activité asynchrone (Espace numérique) : étape 5/5 : «Capitalisation d'une AFEST» > Evaluer les acquis Activité synchrone (Classe Virtuelle) : échanges sur l'ensemble du parcours + évaluation en ligne

Prérequis: nécessité de disposer d'un lieu calme avec l'usage d'un micro-ordinateur récent relié à une connexion Internet **fiable** (ADSL, Fibre ou autre), muni d'un casque audio avec un microphone. Pratique assurée d'internet nécessaire.

> Evaluation finale

Auto-évaluation des acquis professionnels + Remise d'un certificat de réalisation du parcours multimodal, dès réception du paiement.

Documentation

Mobilisation en ligne de vidéos et d'articles sur l'AFEST avec des témoignages.

Constitution, au fur et à mesure de l'avancement du parcours, d'un dossier documentaire numérisé sur les trois prestations d'une AFEST intégrant les fiches d'activités, les fiches récapitulatives et les diaporamas utilisés comme fil conducteur au cours des six séquences.

> Programmation

Session de mi-avril 2020 > S1 : 14/04/20 (après-midi) - **S2** : 15/04/20 (matin) - **S3** : 16/04/20 (après-midi) - **S4** : 20/04/20 (matin) - **S5** : 22/04/2020 (après-midi) - **S6** : 24/04/20 (matin)

- Session de fin avril 2020 > S1 : 21/04/20 (après-midi) - S2 : 22/04/20 (matin) - S3 : 23/04/20 (après-midi) - S4 : 27/04/20 (matin) - S5 : 28/04/2020 (après-midi) - S6 : 29/04/20 (matin)

Intervenant: Jean VANDERSPELDEN – Consultant «*Apprenance, FOAD/AFEST, Numérique & Territoires*» - ITG Paris - @jeanvds – Plus d'information, tél : 06.42.27.59.72

Devis et inscription : 810 Euros HT par personne

Lien pour s'inscrire en ligne